



本報定價：零售每份五分，本埠每月一元二角，外埠每月一元五角。廣告刊例：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期廣告另有議價。

重慶自來水股份有限公司公告

查近來物價高漲，工友工資不得不增加，自十一月十日起，本公司水價每桶增加一角，以資彌補。此布。

三星牌牙粉出貨啟事

本廠出品之三星牌牙粉，品質優良，潔齒爽口，現已大批出貨，歡迎各界選購。

感謝痔科專家劉崇恩

本人患痔多年，經劉專家診治，藥到病除，特此登報鳴謝，以表感激之情。

中國運輸公司改訂客貨運價廣告

本公司為適應物價變動，特自十一月一日起調整客貨運價。客運：重慶至成都每公里一元，重慶至萬縣每公里八角。貨運：重慶至成都每噸公里一元二角，重慶至萬縣每噸公里九角。

海豐銀行收股啟事

本行因業務需要，現正收繳舊股，請股東持舊股前來辦理換領手續。

三姊妹

今日加映：最新武術片《三姊妹》。主演：張翼、張翼、張翼。時間：上午十時、下午二時、晚上七時。

大華實業股份有限公司

本公司生產之各種工業產品，品質保證，價格公道，歡迎訂購。

華農精糖

本廠生產之精糖，純淨無雜，甜而不膩，為家庭必備之良品。

康爾泰

滋補強身，延年益壽。適用於體弱多病、氣血虧損者。每瓶售價五元。

重慶自來水股份有限公司公告

關於水價調整之詳細說明及用戶注意事項，請參閱本公司公告欄。

四川水泥公司增加上力資

為提高生產效率，本公司決定增加上力資投入，以確保產品質量。

重慶電力公司招考見習生

本公司為培養人才，現招考見習生若干名。報名資格：高中畢業，身體健康，志趣堅定。

復興麵粉公司招考機器管理員及機械練習生

本公司因業務擴展，現招考機器管理員及機械練習生，待遇優厚。

范崇實律師啟事

本人受聘為重慶市法律顧問，凡有法律諮詢需求，請至本律師事務所洽談。

通惠實業銀行啟事

本行遷址啟事：因業務需要，本行已遷至新址辦公，特此公告。

四川省銀行儲蓄部

本行儲蓄部提供多種儲蓄方案，利率優厚，手續簡便，歡迎參加。

川康平民商業銀行代理貴州分行通匯啟事

本行代理貴州分行通匯業務，手續簡便，匯款迅速，歡迎辦理。

聚興誠銀行為上清寺辦事處遷回原址營業

本行辦事處已遷回原址，特此公告，請舊雨新知繼續光臨。

致富階梯

本報特闢致富階梯專欄，為讀者提供各類致富資訊與投資建議。

班龍丸

滋陰補腎，強筋壯骨。適用於腰酸背痛、陽痿早洩等症。每盒售價三元。

期 ○ 三 五 第
編 主 子 遂 姚

[illegible]

壽郭沫若先生

病中得重慶文藝界朋友的信，稱爲郭沫若先生創作生活五週年紀念而撰文，我覺得很榮幸。

這「生活五週年年誌」，把我疏忽的幾段（四四）一段的光陰，那時正是熱鬧的很！大家對於文藝，都是萬分興奮，萬分努力，天天爭清讀別人的創作，我也在不斷的創作，點數書，『靈的感應』，都會把它放大到千百倍，感到很幼稚的文字裏去。那時青年人們讀的『日刊』、『周刊』，真是風起雲湧，比較精采的是文學研究會的小說『櫻痴』，和創造社的『創世週刊』。在這點作者中，我就注意到郭先生的文字『作品』是你家自己人格的反映。我覺得在文字中透露出來的先生，是一位熱情、敏銳，而又富於正義感的人。

獻給沫若先生
蓬子

你始終冒風冒雨攆扎着前進，
萬分疲勞也不肯暫停一停；
不管看到的邊陽光還是昏暗的星，
不開路的盡頭是一片黃沙，或花的城。

在你前面不怕刺棘往路，
不怕滿地冰雪凍住你的腳尖，
你的生命力真比一團火還強，
你到冰化了才下了一團火還強，

爬過幾多險惡的山路過幾多深潭，
多少同路的人跌倒了，多少早化成塵，
多少停在路上撒料、歇息、呻吟！

你到那

生先若沫郭的識認所我

我恭請他講話的時候，我求張麗君說：「你別管我的話。」
一個外行怎樣去批評內行所推派的內行呢？

●至於抗戰軍內的抗戰工作，是限時的舉措。人人知道，我並不如別人知道的那么多，也就用不着多開口。

●對於他的答覆，我照樣的一面有說的話的資格，因為我說服他子不越四年。不過一位當記者的人可以由於一面之談而寫印象記，那麼，相識四年，還不可以放開四手嗎？與這選一個朝以自解的理由，我現在要說說，該為什麼資格來說的話。

(由四年來的觀察，我覺得張若生先生是一個) ●經濟聰明的人：這裏所謂的一聰明，並不是指他的多才多藝而言，因為我要說的的是他的為人，而不是介論他在社會上與學術上的知識；他子力與聰智，我是絕不願明言，因為他知道自己已夠大了，他知道他自己已經成熟，知道他才力與聰智已佔地位，而完全不必藉助他人去取得他人的利益與受大反之一他，他憑他自己的才力聰明用到他對自己有意的舉止上去，問便因此而受到很大的物色，他憑他自己的才力聰明用到他對自己有意義的事業上去，取去成功，從前日本小鬼的假皮下邊跳起身上來誇着嘴，他也做一盤算！他竟去革命，失去愛國，從前日本小鬼的假皮下邊跳起身上來誇着嘴，他也做一盤算！他竟有了極好的聰明，機靈性格就是捨利權棄義的惡劣的結。這種聰明才是一時勢人的偉大處了，憑他的人格才有幾毫光。

沫若先生五十大壽

文壇新築。君爲主盟。國師北伐。
 禮樂。堙埋考古。歐陽知名。絕岸歸國。
 柳子鳴。揚子遠遯。峨嵋雲滑。琴林遙
 萬古忠貞。
 朱謙之 洪深 鄭師許 陸侃如
 魯不天 馮沅君 彭慧 鍾敬文
 敬說

贈沫若

（紀念他創作二十五周年）

我看了你這首金瓶梅詞話，
害人不諱你比英雄更英雄的心胸。
有人不諱你是青春熱力的過於浪漫？
我認為那是青春熱力而不是小說家！
有人說你是詩人而不是小說家！
我知道你不會用這些浮名自誇。
你會把操場我們的時代？
把人的苦悶給喚叫出來。
你就作了了解代人氣的工作？
至今還沒有武斌兄已掛出任何招牌。
有人會找出你生活上先任何公司的聯繫？
我覺得你始終都這一樣：
作一個國民；你繼續地在抗戰中
作一個黨義的人，你對惡勢力在反抗。
和你做朋友也決不上當，
你真具令人把水國預想成古道快腸。
你不愧是蓬萊峯裡起飛成話，
你也上閃閃火連天的戰場。

欽敬的祝賀

在今天，我們難以非常誠懇的請精來紀念詩人郭沫若先生的創作生活的二十五週年，恰好又是郭先生的五十壽辰，自己因為不會賦詩感平，只好略述頌詞，而作為個人敬祝和賀賀詞。

首先，最值得個人敬祝和賀賀詞，乃是郭先生在這二十五年中間不斷的在創作生活上所貢獻的努力的精神。中國的自有新文化運動以來，不過二十五年，但是在開始努力於新文化運動者，郭先生為首，中間仍極努力地創作出新文化事業的人，究竟還有幾幾有幾幾？又有幾人？不是嗎？二十五年來，對新文化仍極關照和推進新文化運動者，又有幾人？不是嗎？二十五年來，有的他是落荒了，有的他是改行了，有的是把文化事業做為偶然，做做就停門，一朝過日，橋樑自然要拆毀，磚瓦自然要拋棄，從此升入天堂。而至於能夠始終不泄，在百折千迴的荆棘下始終從事於新文化運動，為建設中國新文化而努力者，實有「百鍊一金」之志。然而今郭先生將正是以最殷切的情懷來紀念郭先生的創作生活的二十五週年。

在紀念會的緣起上有「復談」，懷念二十五年來，先生初創文學體裁，小說、戲曲、散文的創作，便著「學途初階」，「新階級」，十年創造，成績斐然。雖然周動，遲居海外，「域外十年」先生仰望愛國魂之痛楚，作散仙傳人之業，默然自叩，「離離」，上置古社會之結構及之覆，旁及諸文化史變遷之根柢，而國史之考訂，因先生追加「新五」而目，七之挑戰，東顧祖國，五年以國史學導讀各部國史考訂，新五業，勤勞備至，「使我們更加明瞭從舊學學導讀」，「將以怎樣不掩不屈的精神來克服困難，使我們更加理解，維護一個人的創作生活而確命是一件如何艱鉅的事業。

一個國家若是愛護自己底文化，必將以十倍的力量來愛護創造文化而維護文化的工作者。為什麼英國人要說，他們寧肯沒有印度，但是他們必須要有莎士比亞。正因為有了莎士比亞，才使英國的文化繁榮而興盛。如果，我們能够想到中國的文化工作者，是在怎樣的艱苦與絕望的奮鬥中間，樹起了今日的樹樑，我們才能親切的瞭解，我們的文化戰士們是出血的奮戰，而血在無盡。特別是那連續不斷，愈趨一貫的偉大的文化戰士的勤勞，那所遺留下來的寶貴的美績，那遠逝的輝煌，才永遠的存在。而在今日，我們所應獻給一個偉大戰士的敬慕，應該不止於永遠的。

文化起來，號召每一個愛護民族文化的人，更要以十倍的力量來愛護那創造我們新舊文化的文化戰士！因為這是一個國家民族底充塞！

我們所應有的紀念，應該不止於紀念，必須擴大起來，把紀念變成一個永久的文化研究的事業，把紀念變為學者們的光明的道路。因為我們所紀念的是開闢了新文學的道路，而在今天更擴大她的影響，使那不屈不撓的學者們得著開闢新文學道路者我們的功績。

中國新文學思想界的前驅

紀念郭沫若先生創作生活二十五週年

郭沫若先生的「文學論文」在中國新文學思想界所起的影响是非常之廣的，他的健康思想，統統的時代感覺，奏過磅礴的氣魄，響徹似的聲音，在中國文學思想界往往引起一種倡導或者運動的作用。

關於這一點，我們只要回顧一下自「五卅」以後的中國新文學思想界就可以得到解釋。

還在「一九二三年」當國內封建軍閥在外來勢力壓迫之下，錯雜並屠殺中國人民革命的時候，郭沫若先生即以他的最銳時代感覺，呼喊出：「我們反對軍閥主義的毒藥。」形成了北伐時代「文學運動」的前奏；而在「五卅」後一年，全中國人民以實際行動和武裝力量，進行「反帝反封建反軍閥」的大革命的北伐時期，他更發展了他底健康的思想，具體的倡導「革命青年們」選拔了一種與時代相吸的蓬勃的革命文學運動，召集萬萬的文學青年們，趕快把時代的精神振奮，把自己底生活堅實起來，把文壇的主潮認定，到兵燹去，到農去，工廠而去，革命的漩渦中去！萬千的文學青年們接受了這呼喚，以勇壯的無畏的戰鬥姿態，投入大革命時代的漩渦中，造成了北伐的影聲與增強了北伐的力量，而沫若先生本人是一個戰士，參加北伐的實際工作。

之後，沫若先生又在異域滯留工作。在此期間，他秉承科學思想與方法，從事考古與古社會學研究的工作。雖此事業以後，日本帝國主義準備用武力併吞全中國，亡國的危機，使金中浪在朝在野以及各階層要求一致聯合，抗拒直接間接侵略的敵人，日本滅國的時候，他參加中國文學家聯合會總的「國防文學」運動，並與魯迅等相協同一致，以「國防，浮池，鐵軌」七表號，革命戰爭聲援，他選出了日喀普親歷的總論，陽春遺傳，實際是組織救國之工作，在此種炸去，一直到現在。

在土而簡單的敘述中，我們說：郭沫若先生是中國新文學思想界的前輩，似乎不為誇張。

今天，沫若先生從事新文學創作滿廿五年了，我們除祝賀先生的已往成績外，今後仍願期望，希望先生繼續他的健康的思想，敏銳的時代感覺，永遠磅礴的氣魄，站在成熟的新文學時局上，對我們的國家，民族，以及整個現實，不斷的發出他的磅礴的呼聲來，即：「繼續」也有感想，對外國也有感發，已的發出喚人反帝反封建鬥要緊的聲呼來。

[illegible]